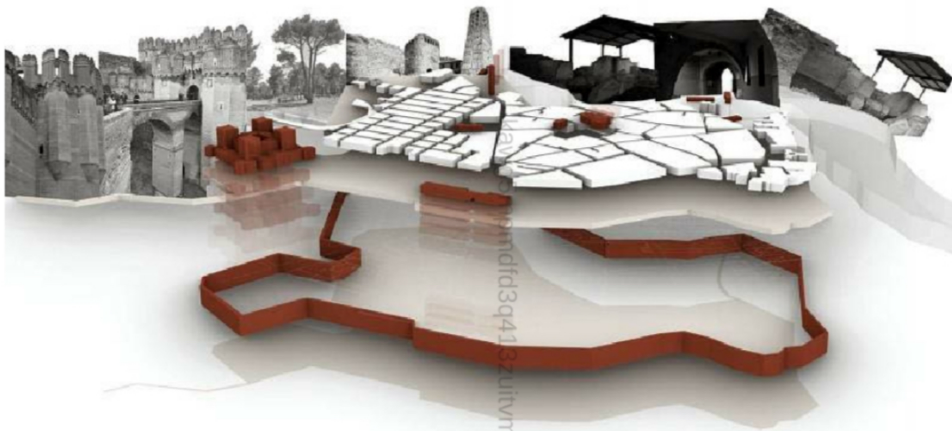


PROYECTOS | CULTURA Y TURISMO



Reconstrucción tecnológica de los monumentos históricos y la muralla de la villa de Coca. / ROMINA CANNA, DIRECTORA DE I&D+i

NUEVA VIDA PARA EL ANTIGUO HOSPITAL DE COCA

El Ayuntamiento de la villa e IE University unen fuerzas para convertir el antiguo espacio sanitario en un Centro de Interpretación Histórica

S. SEGOVIA / SEGOVIA

La riqueza patrimonial de Coca es un regalo. Su imponente castillo corona la villa, pero a pesar de ser lo más conocido por ser una de las muestras más hermosas del arte gótico-mudéjar español, el municipio esconde otros encantos. Con el objetivo de potenciar todo aquello que no se ve tanto, el Ayuntamiento de Coca e IE University han firmado un convenio de colaboración a través del cual unen fuerzas para potenciar todo el atractivo de la villa. La idea es llevar a cabo la rehabilitación del antiguo hospital de La Merced para crear un Centro de Interpretación Histórica para impulsar a través de él la industria cultural local y promover el turismo sostenible vinculado al conocimiento del patrimonio histórico y natural. Aunque la relación entre ambas instituciones viene de atrás, concretamente se remonta a hace 20 años, cuando comenzaron con los trabajos arqueológicos en la zona

del yacimiento de 'Las Pizarras' de la mano de la arqueóloga Olivia Reyes. «Conocemos muy bien no solo el sitio arqueológico, sino también a la gente», explica el vicerrector de IE University y director del proyecto, Miguel Larrañaga. El motivo, según revela, es que la localidad Coca «tiene varios ingredientes que la hacen atractiva» para decantarse por ella. En primer lugar, Larrañaga señala que la villa tiene un patrimonio muy rico tanto arqueológico como natural rodeada de pinares. «Lo segundo es que ya llevamos muchos años trabajando allí», explica el director del proyecto. Y, por último, añade que «Coca lleva perdiendo población desde hace unos cien años. Con todo esto, retiene una serie de condicionantes, pero hay que tener en cuenta que el patrimonio tiene una gran ventaja, y es que no se puede deslocalizar. Y todo esto son los ingredientes necesarios para llevar a cabo un proyecto de este tipo».

Así, el objetivo es que el Ayuntamiento de Coca presente este

proyecto, realizado por IE University, a las subvenciones de los Fondos Europeos Next Generation.

EL PROYECTO. La idea, la cual lleva en desarrollo desde hace dos años, consiste en rehabilitar el antiguo hospital de La Merced para convertir el espacio en un Centro de Interpretación Histórica e impulsar de esta manera la industria cultural y local así como promover el turismo sostenible vinculado al conocimiento del patrimonio histórico y natural. Así, en la planta baja se situará la zona de recepción y un espacio dedicado a la tecnología, las realidades inmersivas y las realidades mixtas, una combinación entre la realidad virtual y la aumentada. Además, habrá un espacio expositivo donde se diseñará un recorrido por la historia de la villa. En cuanto a la primera planta, la idea es crear un centro de interpretación de los oficios tradicionales de Coca que a su vez pretende ser un centro de Formación Pro-

fesional relacionado con esos oficios. Además, en el espacio exterior del edificio se habilitará un espacio público relacionado tanto con la arqueología como con la explotación del pinar. «Se pretende, de alguna manera, llevar hasta allí el pinar de Coca», explica Larrañaga.

«Es un proyecto que tiene que ver con la historia de Coca y su arqueología, pero también con las tradiciones, la economía o los oficios para atraer interés e intentar desarrollar actividades en torno a ellos», añade.

En cuanto a los plazos, aún no están delimitados. «Nuestro objetivo ahora es presentar el proyecto en la Junta de Castilla y León y comenzar una fase para involucrar a diversos agentes, tanto de Coca como externos», apunta el vicerrector de la universidad, quien considera que es «absolutamente fundamental» involucrar a la población. «Hemos realizado recientemente una presentación del proyecto porque el pueblo lo tiene que conocer, tienen que tomar este proyecto como propio», revela. Y, tras finalizar, considera que «fue muy bien recibido».

Ahora, el próximo paso será la creación de una mesa de seguimiento en la cual estarán involucrados agentes económicos, culturales y municipales, además de personal de la universidad con el objetivo de «realizar un seguimiento efectivo de los trabajos, que se cumplan los plazos, como se reciben los plazos, la ejecución de los trabajos, etc.».

DECLARACIONES



MIGUEL LARRAÑAGA
VICERRECTOR DE
IE UNIVERSITY

«El patrimonio tiene una gran ventaja, y es que no se puede deslocalizar»